

Sin pelos en la lengua

DE SAN AGUSTIN PARA LA ISLA DEL REY

**Fernando Serrano
Llabrés**

Durante la visita a San Agustín, ya comentada en estas páginas, tuve la ocasión y profunda ilusión de visitar a una menorquina, (mercaderalena por más señas), que allí vive.

Se trata, naturalmente, de María Rosa Sintés Johnson, que (siendo joven) marchó de Menorca, por amor y matrimonio, a vivir a los EEUU.

Tras un periplo por varias ciudades y lugares, tuvo la ilusión de recalcar en esa ciudad que emotivamente la acercaba a su Menorca natal. Participa activamente en las actividades de la Minorcan Cultural Society of St. Augustine, y tuvo una enorme alegría al poder saludar y compartir unos días con la expedición de los amigos de la Isla del Rey, a los que hizo una promesa, que hoy ha cumplido.

Rosa, pintora de vocación y profesión, ha estado ocupada pintando un cuadro que ha cedido gustosamente a esa asociación, para que sea subastado, y su importe pase a los fondos de la asociación que está trabajando incansable-



Lo sorprendente del caso es que Rosa acaba de cumplir este último 29 de enero la edad de 83 años. Tiene una vitalidad exuberante

mente para restaurar el Hospital Militar y devolverlo a su anterior gloria.

♦ LA FOTOGRAFÍA que acompaña estas líneas, nos muestra a Rosa y su obra, y se la hice en el taller donde trabaja a

diario cuatro o cinco horas.

Lo sorprendente del caso es que Rosa acaba de cumplir este último 29 de enero la edad de 83 años. (Estoy seguro que no le importará que lo diga, por hacerlo con admiración) Tiene una vitalidad

exuberante que contagia a todos los que la visitan, sus obras están expuestas en una Galería de arte, mientras otras lo son en exposiciones itinerantes. Muy apreciada y cotizada en san Agustín. Rosa no ha olvidado ni un ápice su habla materna, que practica con todo menorquín que por allí pasa. Lee a diario el «Es Diari», lo

que la mantiene al tanto de lo que por aquí se cuece. Yo la llamo la cónsul extraoficial de Menorca allí, ya que las puertas de su casa están abiertas a cualquier menorquín que quiera por allí pasar. Ella, y su marido Ken, envían sus cariñosos saludos al grupo con el que compartió las inolvidables jornadas. Les agradezco que nos invitaran a manteles en un popular restaurante propiedad de un descendiente de menorquines.

Deseo de corazón que pueda venir a pasar unos días aquí, donde será recibida con los brazos abiertos por los muchos amigos que en Menorca tiene.

Supervan Family

ADIVINA CUÁNTO TE QUIERO

**Ariadna
Serna
Periodista**



El titular de la columna no tiene mérito, es un copia y pega del título de unos de los libros infantiles que más me han gustado tener y leer. El pasado viernes mi hija de dos años espontáneamente cuando la recogía para irnos a casa, me dice «¡libro, libro!». Y entramos en la biblioteca para niños de primaria que tiene acondicionada el colegio. La única pega es que la estantería no está a la altura del niño para que él pueda elegir cuál quiere leer. Así que aupé a mi pequeña y le dije ¿cuál de los libros expuestos quería llevarse prestado?. Eligió «Un mostre sota el lit» y yo escogí «Adivina cuánto te quiero». Sabía de su ilustradora Anita Jeram, y del título. Me tiene enamorada. Pero nunca había tenido el tiempo para leerlo. Así que lo cogí. Tuvimos un fin de semana intenso de trabajo, al ser autónoma me tengo que pluriemplear. Y pensé «no sé si me dará estos días para leerlo con mis hijos». El domingo después del chocolate a la taza, que es ritual. Alargué el brazo y tanteando en mi bolso, les dije a mi familia, «¡vamos a leer estos cuentos!». Empezamos por el de las liebres. Es que «Adivina...» es la historia de una liebre grande y otra pequeña, de color avellana. Tan sutilmente calificados porque así pueden ponerse tú de protagonista o tus hijos independientemente del sexo. La liebre grande puede ser mamá, papá, el abuelo, la tía... Y la pequeña liebre puede ser ella o él, tus hijos, nietos, sobrinos... Empieza bien. Lo interesante de la historia es lo que se llegan a querer, y lo que miden para ver quién quiere más a quién. Te emocionas al final. Y es que contar un cuento, hay que contarlo con emoción. Y nosotros se la pusimos. Yo adquirí el rol de la narradora, y de animadora. Y el papá el rol de seguirme. Hicimos equipo. Nos levantábamos, estirábamos los brazos, corríamos por el salón comedor, saltábamos, ... y visualizábamos el cielo, y la luna... qué belleza. Fuimos todos niños. Un libro tan sencillo y que llega al corazón. Lo viví tan intensamente que se me acelera el corazón de recordarlo. La expresión de mis hijos, sobre todo de Amae de 2 años, levantando los brazos, riéndose, sus carrillos rosas y alguna pintada de chocolate en su pijama polar. Nadal de casi 10 meses con una expresión de alucine. Hicimos el cuento tuviera forma, los hicimos en 3D sin necesidad de tecnología. Esa mañana de domingo nadie me la va a quitar de mi memoria, de mi retina.. No había cansancio, había la ilusión de descubrir por cada página cuánto se querían las liebres. Algo tan sencillo como coger un libro y abrirlo, te puede transformar tu ser. Tengo la necesidad de adquirirlo para la biblioteca de mis hijos.

Es pou de torn / Una experimentación esperanzadora

DE LA PLANTA DEPURADORA AL SUBSUELO

José A. Fayas

Dr. Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos



En su edición del pasado domingo día 12, MENORCA • «Es Diari», ha publicado, con mucho detalle, una noticia relativa a la próxima realización de una experiencia piloto de recarga artificial del Acuífero de Migjorn con aguas residuales depuradas.

Adopto, para el presente artículo, el mismo titular que preside dicha noticia y le añado un antefueto distinto.

Informa «Es Diari» que la planta experimental utilizará aguas depuradas a nivel terciario procedentes de la Estación Depuradora de Sant Lluís; que la tecnología de tratamiento en la citada planta experimental, para la obtención de aguas aptas para la recarga, será básicamente la ósmosis inversa y que el caudal de recarga será de unos 50 a 100 m3 diarios.

Quienes hayan leído algunos de mis artículos publicados en «Es Diari» a lo largo de los años 2014 a 2016, comprenderán

mi satisfacción personal ante la noticia antes referida. Aplaudo pues con gusto la decisión del Govern Balear de llevar a cabo la citada experiencia piloto, en relación a la cual quiero formular dos peticiones:

1.- Que la experiencia piloto que ahora se pondrá en marcha se diseñe y se lleve a cabo con las máximas garantías de seguridad para el acuífero receptor y, además, con total transparencia informativa sobre actuaciones y sobre resultados. Considero

Una ejecución adecuada podrá conducir a una aceptación social responsable. Una ejecución inadecuada podría malograr el planteamiento

muy importante la pedagogía derivada de ambos conceptos. Una ejecución adecuada podrá conducir a una aceptación social responsable. Una ejecución inadecuada podría malograr el planteamiento de una recarga artificial del acuífero a escala insular.

2.- Que la Dirección General de Recur-

sos Hídricos, órgano del Govern Balear que supuestamente será quien ejecute dicha experiencia piloto (por sí misma o mediante contratación de servicios), recabe y tenga en cuenta las opiniones, o incluso la colaboración, del Consell Insular de Menorca como ente representativo de los intereses menorquines. Sin olvidar, por otra parte, posibles aportaciones de técnicos de la Administración Sanitaria y de investigadores universitarios.

Mi felicitación al diputado Josep Castells por su propuesta parlamentaria, formulada en septiembre del pasado año 2016, que ha sido el desencadenante del proceso que ha llevado hasta la concreción de la experiencia piloto.

Mi aplauso a la Dirección General de Recursos Hídricos, por haber recogido la referida propuesta de Josep Castells y haber presentado el correspondiente proyecto al concurso de financiación por la recaudación de la «ecotasa».

Mis votos para que la experiencia piloto planteada se realice adecuadamente y para que aporte resultados favorables.

Mis ruegos para que las dos «peticiones» antes formuladas no caigan en saco roto.